

Actualités de Planète MiMe

A l'invitation de l'association *Dirigeantes*, Violette Dubois et Sara Mangano ont présenté Planète MiMe (les circonstances exceptionnelles de sa création en mars 2008, le réseau artistique ainsi (re)constitué et ses projets pour l'année 2009) à une assemblée de chefs d'entreprises et de personnalités du milieu théâtral. C'était le 23 septembre dernier, dans les salons des Arts et Métiers – avenue d'Iéna à Paris.

L'intérêt des participants pour cette soirée, leur envie de connaître les artistes mimes et leurs parcours artistiques pluridisciplinaires ainsi que leurs créations ont été autant d'encouragements pour notre jeune société.

Nous les remercions pour cet accueil attentif et chaleureux et particulièrement Danièle Rousseau fondatrice de *Dirigeantes*.

V. D.

Quelques nouvelles des artistes, un peu partout dans le monde...

- **Sun Li Tsue** – Chine/Taïwan

Après Paris, Londres, Avignon et Uzès, Li Tsue présente le nouveau spectacle du **Shang Orienttheatre** en Chine : **Bardo Todel** (Arts traditionnels chinois, arts martiaux, chant marionnette et mime) à **Taïpei** - Red playhouse les 3, 4 octobre. « Une représentation lumineuse à l'instar de sa créatrice qui poursuit un travail remarquable vers un langage sensible et universel. » *Le Dauphiné* - 16 juillet 2008

- **Joël Chalude** – France

Né 2 fois - Je suis sourd et j'entends bien le rester ! Après la Suisse, Joël poursuit sa tournée en province et région parisienne : Théâtre André-Malraux à **Rueil Malmaison** le 10 octobre, Théâtre Montasier/ Festival Orphée à **Versailles** le 14 octobre, Université de **Paris 8** le 21 octobre, Salle J. Violet pour le Festival d'Automne de Thuir le 1^{er} novembre, Espace Lino-Ventua à **Massy** le 15 novembre, Tournée Delatre à **Lyon et Neuilly** les 17, 18 et 19 novembre, Théâtre du Hublot à **Bourges** le 27 novembre, Péniche Nix Nox à **Paris**, le 17 décembre, cesda à **Alençon** le 18 décembre. Et pour finir l'année : Médiathèque J.-Falala à **Reims** le 20 décembre !
<http://www.ne2fois.com> Bravo Joël !

□ Joël Chalude m'a contactée en mars 2008. Formé par Wolfram Mehring et à l'école Lecoq, il devient élève de M. Marceau en 1969 et reçoit 2 ans plus tard le Premier prix de l'école. Il s'ouvre à l'art dramatique avec *Les enfants du silence* de Mark Medoff primé de 2 Molière en 1993. Il est aussi écrivain : *Je suis né deux fois* Fragments d'identité Editions Autre Temps.

- **Michel Carcan et Bruce Ellison** – Belgique

reviennent sur la scène avec... **L'Etrange Mr Knight** « Faut-il encore vous convaincre que cet ovni théâtral au cadre cinématographique reste un joyau de nos scènes ? » - *Le Soir* – 21 août 2007

Ils seront à **Bruxelles** au Pathé Palace les 24, 25, 26 et 27 septembre à **Herve** à la Scène du Bocage, 9 et 10 janvier 2009. Et dans les autres pays, c'est pour quand ?

- **Florencia Avila** – France

Florencia Avila est Argentine et vit en France. Elle présente **Voyage...** avec la Cie Les Éléphants Roses au 11^e Festival international de mime et théâtre gestuel de **Reus (Espagne)**. 26 octobre à 18h au Théâtre Orfeo Reusenc. Regards extérieurs : **Éric Martin, Alicia Trueba**.

- **Angélique Petit** – France

Sera à **Lausanne** (Suisse) les 19 et 20 octobre **Plug Festival... performances** et à **Angers** (France) les 24 et 25 octobre pour des Création de Hip Hop, **Rareté**

- **Angèle Lemort** – France

Passage création contemporaine mêlant intimement textes, danse, mime et accordéon Angèle sera sur scène les 7, 13 et 14 novembre à 20h30 à l'**Espace Beaujon à Paris**.

« ... une comédienne jongle avec le temps et ses souvenirs, reconstruisant son arbre généalogique, jouant avec son public pour se rappeler qu'elle a été désirée... Une mime remonte le temps... »

- **Blanca del Barrio** – Espagne

El Gabinete de curiosidades a connu un beau succès à **Madrid**. Ce spectacle sera présenté à la fin de l'année en **Amérique Latine**. Nous vous en informerons avec grand plaisir.

- **Shawn Bryan** – USA/Californie

Interprètera à la fin de l'année **Drosselmeyer** (caractère, mime) dans le ballet **Casse-Noisette** de Tchaïkovsky, avec la compagnie **Inland Pacific Ballet, à Claremont (Los Angeles)**

□ Shawn Bryan est linguiste (russe, espagnol, anglais, allemand mais aussi : grec, sanskrit et vieux slavon, etc.) Il a d'abord eu une formation de danseur, puis il s'est intéressé à l'escrime ayant Claude Caux pour maître d'armes! Il est venu au mime à l'incitation de Pierre Verry et a ainsi accompagné Marcel Marceau de 1980 à 1982 en tournées mondiales, notamment en Chine.

Il a dirigé en Pologne son théâtre pendant 10 ans: « théâtre de chambre » consacré à la découverte des langues vivantes et de l'antiquité mais aussi au théâtre de mouvement, de musique et de marionnettes. Puis, ce fut Londres pour l'écriture d'un feuilleton. Il était de passage en France cet été ; il repart aux USA où vous pouvez le contacter par nos soins.

Holt Mac Callany - USA voyage entre New York et Hollywood. Planète MiMe le remercie vivement des soirées Jazz auxquelles il nous a invités au mois de juin à Paris. C'était l'occasion de se retrouver après l'émotion de la rencontre du 22 mars à la Sorbonne. Et nous avons eu le plaisir d'écouter sa maman, **Judy** qui chante admirablement le jazz. Son dernier tournage l'a entraîné à Porto Rico pour un film avec Milla Jovovich, *A perfect Getaway*. Nous le verrons donc bientôt sur les écrans.

Ils proposent des stages – contacter Planète MiMe pour toutes précisions

Joël Chalude Argenteuil (France) **Langue des signes**. « S'initier au langage des sourds, c'est d'abord se découvrir des capacités d'expression ». www.joelchalude.com

Blanca del Barrio - Santander (Espagne) **théâtre textuel et gestuel pour tous niveaux**

Alice Ferrero – Paris et région parisienne - **Yoga**

Sara Mangano et Pierre Yves Massip – **mime - Le corps dans tous ses états** pour un art du mime vivant et contemporains. Stage pour acteurs, danseurs, circassiens, mimes, etc. Du 3 au 13 novembre 2008 au Studio Micadanses Paris 4^e - renseignements : pierreyves.massip@9online.fr

Mace Perlman - USA **Comedia Dell Arte (masques)**

Natalie Rafal – méthode **Feldenkrais (corps et voix)** Paris 11^{ème} – une fois par semaine et stages mensuels.

Benoît Turjman – Paris et région parisienne- **Commedia Dell'Arte**

Planète MiMe vous recommande

. Conseil de **Shawn Bryan** « pour les mimes, comédiens, décorateurs, metteurs en scène » : **Jacques Noël, Décors et dessins de théâtre – Le magicien du rêve** par **Marie-Laure Atinault**, collection Actes Sud.

. Conseil de **Mauricio Celedon** : **Lire De l'art du théâtre** de **Gordon Graig**, préface de **Georges Banu**, postface de **Peter Brook**, édité par **Circé**, collection **Penser le Théâtre**.

. Conseil de **Violette Dubois** pour les artistes de hip-hop... mais pas seulement ! **Le Réseau, Le guide-annuaire de la culture hip-hop en France – Rap, Ragga, R'N'B, D.Jing, Danse, Graffiti, Sound Systems**, édité par **L'Irma**, centre d'information et de ressources pour les musiques actuelles, 2ème édition .

. Conseil de **Philippe Minella** : **Dullin-Barrault - L'éducation dramatique en mouvement** – et **Le corps, les rites et la scène – Des origines au XXe siècle**, Éditions de l'Amandier par **Yves Lorelle** - que nous avons eu le plaisir de rencontrer lors du Festival Mimos.

Festivals

Mimos - Festival international de mime - Périgueux (France) – 30 juillet-2 août 2008

Pour sa 26^{ème} édition sur le thème *Corps animés* le festival a souhaité rendre hommage à **Marcel Marceau**, sous la forme de projection de films et d'exposition d'œuvres de **Jacques Noël** et de **Gérard Le Breton**.

Le maître d'armes **Bob Heddle-Roboth** était présent ainsi que **Camille et Baptiste Marceau**.

Gyöngyi Biro, Elena Serra, Angélique Petit, Guerassim Dichliev et Maxime Nourissat ont présenté **L'Enfant du Paradis** création collective sous forme de saynètes mises en scène par **Emmanuel Vacca** assisté de **Florencia Avila**. L'hommage des anciens élèves à leur Maître était chargé d'émotion dans la salle et sur scène.

Spécialement venus du Japon, la **Cie Derashinera** a présenté **Fuga d'X** (interprété par 6 artistes dont **Shuji Onadero** le metteur en scène et **Kazuyuki Mitani**) à un public conquis.

Le prix Mimos a été décerné à **Accrorap** pour un spectacle de hip hop. **Kader Attou**, directeur de la compagnie a récemment été nommé à la tête du Centre chorégraphique national de La Rochelle (France).

A l'occasion de la table ronde organisée sur la *place pour le mime au XIe siècle* **Violette Dubois** a présenté Planète MiMe et rappelé que cette structure avait identifié et rendu visible un réseau artistique détenteur d'un patrimoine unique. En effet, à l'annonce de la rencontre du 22 mars 2008 à Paris, une centaine d'artistes s'étaient alors manifestés spontanément auprès d'elle - le nombre a considérablement augmenté depuis ce jour. Ces artistes sont autant de vecteurs de la culture française à l'étranger ; quels que soient leurs nationalités et leurs parcours professionnels. Leurs multiples talents laissent entrevoir la possibilité d'échanges artistiques fructueux et l'ouverture vers de nouveaux publics.

Les intervenants, dont **Etienne Bonduelle**, et **Laurent Clairet** ont fait part de leur efforts pour la reconnaissance du mime en France. **Sicaire Durieux** (Canada) a mentionné les termes les plus souvent utilisés pour ne pas prononcer les mots... mime et mimodrame !

Périgueux, où **Marcel Marceau** vécu une partie de sa jeunesse, offre un cadre idéal pour un festival à taille humaine, mené magnifiquement par sa directrice générale **Chantal Achilli**, **Etienne Bonduelle** en assurant la direction artistique. Nous les remercions de leur accueil.

Rencontres internationales de mime – Montréal Québec (Canada) 23 septembre-11octobre 2008

Direction artistique de **Jean Asselin** (*Omnibus*) www.mimeomnibus.qc.ca

Festival de Mim i Teatre Gestual cos'08 – Reus (Espagne) – 23-26 octobre 2008

Direction artistique **Lluís Graells** lluigraells@wanadoo.es

Conception et réalisation **Violette Dubois**

contact planete.mime@orange.fr 01 49 28 94 38 – site en construction